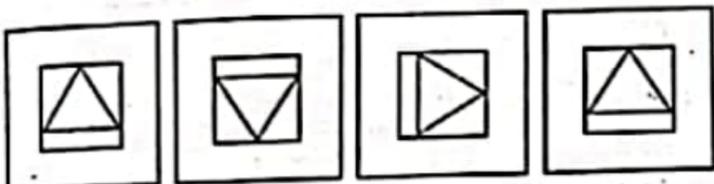
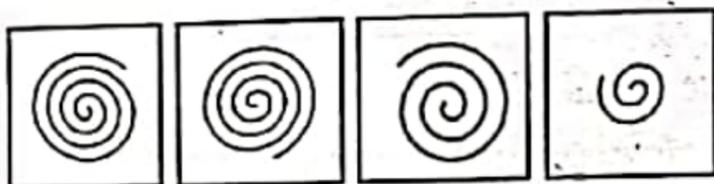
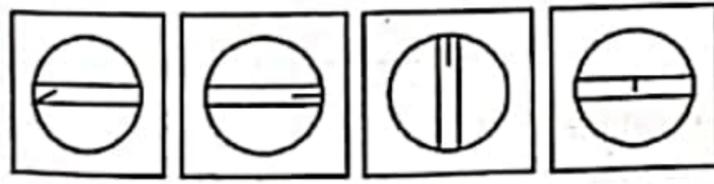
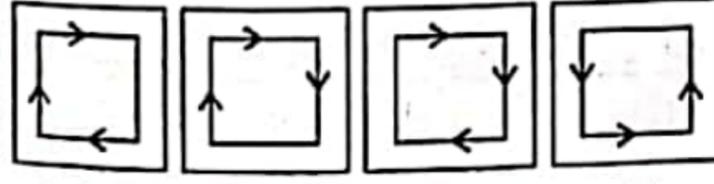
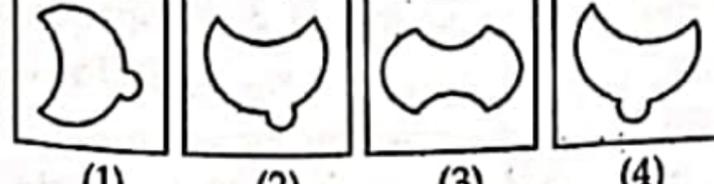


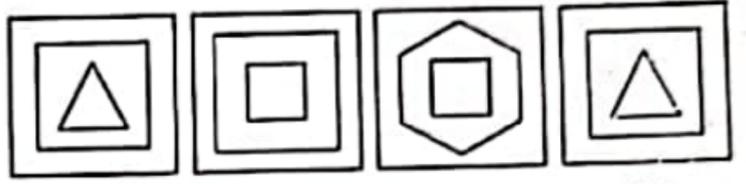
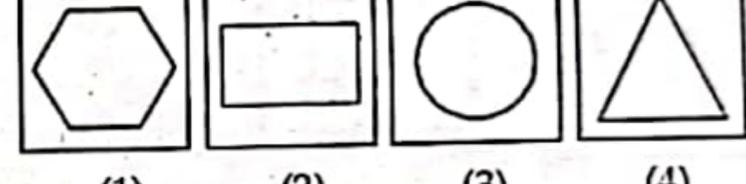
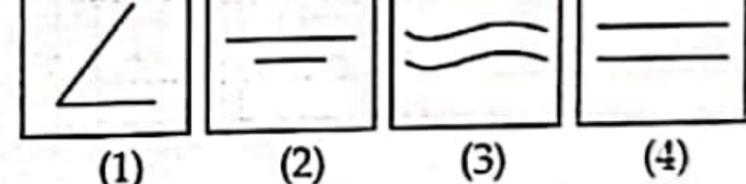
अनुभाग-1

मानसिक योग्यता परीक्षण

खण्ड-I

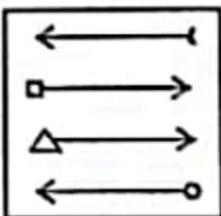
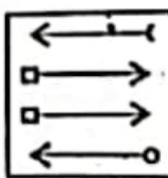
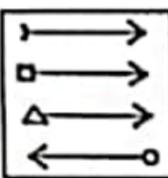
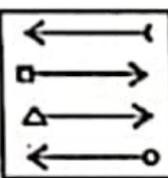
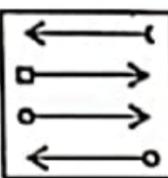
निर्देश-प्रश्न क्रमांक 1 से 10 तक के प्रत्येक प्रश्न में चार आकृतियाँ (1), (2), (3) और (4) दी गई हैं। इन चार आकृतियों में से तीन आकृतियों में कोई समानता है एवं एक आकृति भिन्न है। भिन्न आकृति का पता लगाइये और उस आकृति के नीचे दिये गये क्रमांक पर घेरा \bigcirc लगाइये।

1.  (1) (2) (3) (4)
2.  (1) (2) (3) (4)
3.  (1) (2) (3) (4)
4.  (1) (2) (3) (4)
5.  (1) (2) (3) (4)
6.  (1) (2) (3) (4)

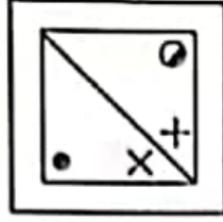
7.  (1) (2) (3) (4)
8.  (1) (2) (3) (4)
9.  (1) (2) (3) (4)
10.  (1) (2) (3) (4)

खण्ड-II

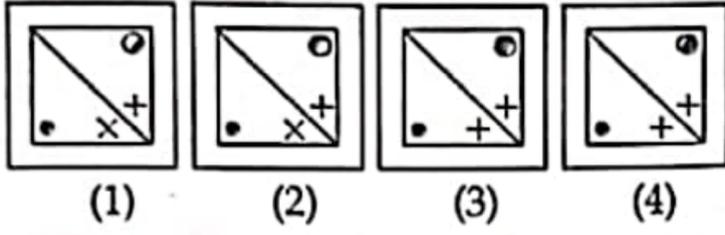
निर्देश-प्रश्न क्रमांक 11 से 20 तक के प्रत्येक प्रश्न में एक समस्या आकृति दी गई है और उसके नीचे चार उत्तर-आकृतियाँ (1), (2), (3) और (4) दी गई हैं। उक्त उत्तर-आकृति का पता लगाइये जो पूर्णतः समस्या आकृति के समान है और उसके नीचे दिये गये क्रमांक पर घेरा \bigcirc लगाइये।

11. समस्या आकृति 
- उत्तर आकृतियाँ
- (1) 
 - (2) 
 - (3) 
 - (4) 

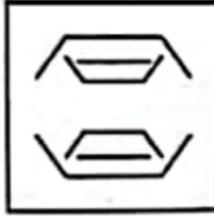
12. समस्या आकृति



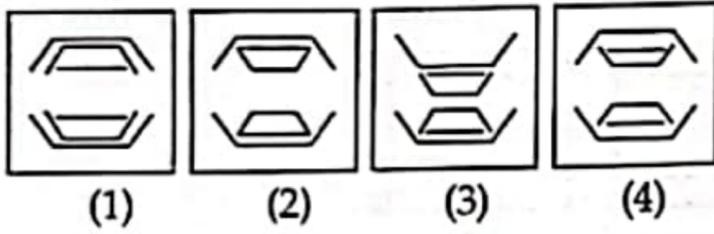
उत्तर आकृतियाँ



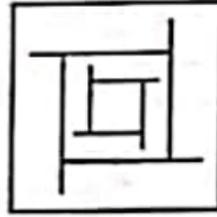
13. समस्या आकृति



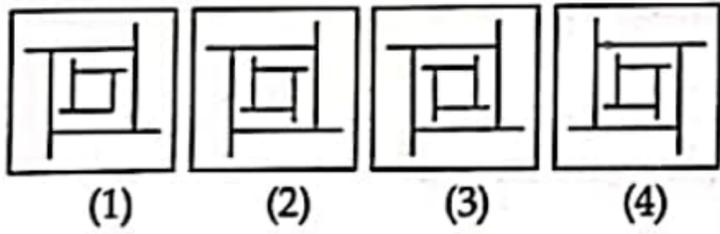
उत्तर आकृतियाँ



14. समस्या आकृति



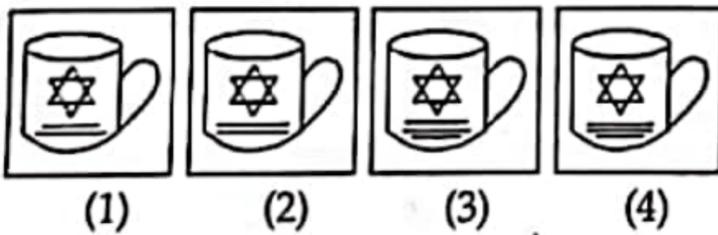
उत्तर आकृतियाँ



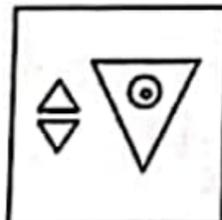
15. समस्या आकृति



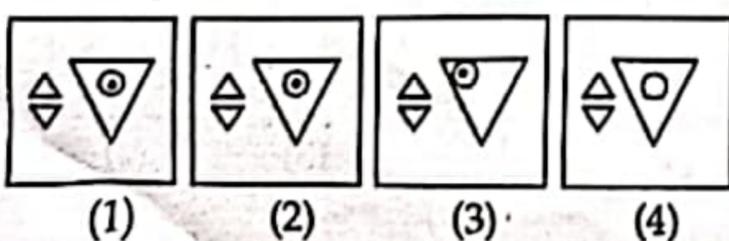
उत्तर आकृतियाँ



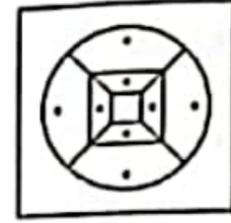
16. समस्या आकृति



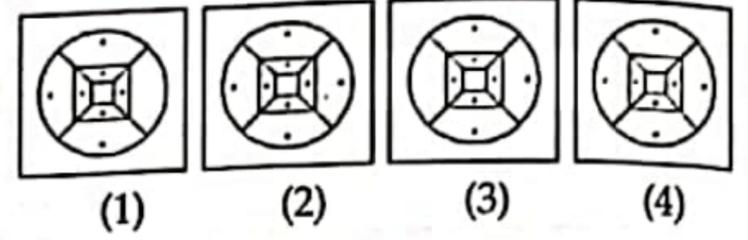
उत्तर आकृतियाँ



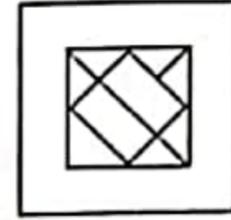
17. समस्या आकृति



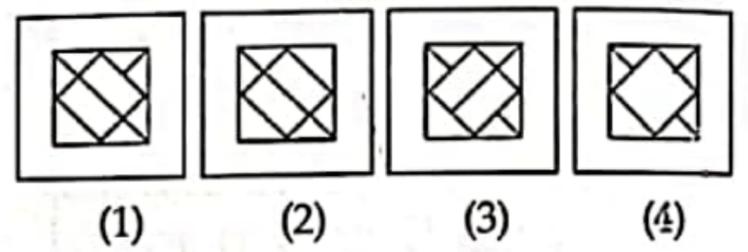
उत्तर आकृतियाँ



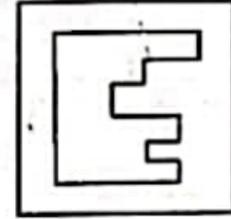
18. समस्या आकृति



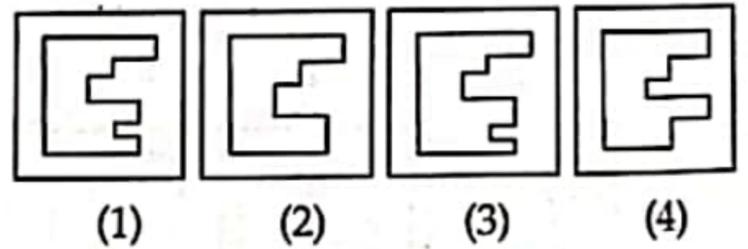
उत्तर आकृतियाँ



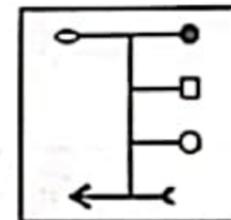
19. समस्या आकृति



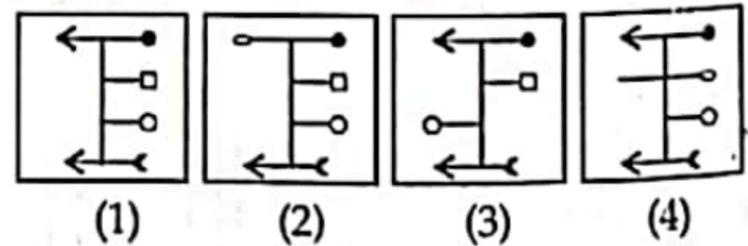
उत्तर आकृतियाँ



20. समस्या आकृति



उत्तर आकृतियाँ

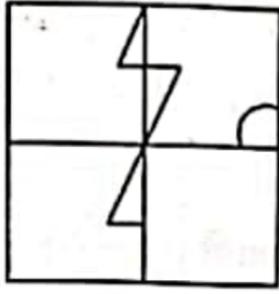


खण्ड-III

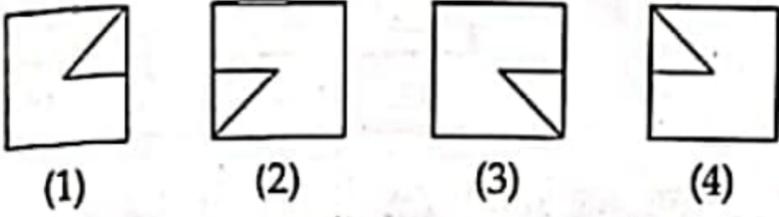
निर्देश-क्रमांक 21 से 30 तक के प्रश्नों में एक समस्या आकृति दी गई है। प्रश्न के नीचे की चारों उत्तर-आकृतियों को ध्यान से देखिए। उनमें से उस उत्तर-आकृति का पता लगाइए जो बिना दिशा-परिवर्तन के समस्या आकृति के खाली अंश में इस तरह सही बैठती हो कि समस्या-आकृति का छांचा पूर्ण

हो जाए। अपना उत्तर बताने के लिए आपके द्वारा घुनी हुई उत्तर-आकृति के नीचे दिये गये क्रमांक पर घेरा \bigcirc लगाइए।

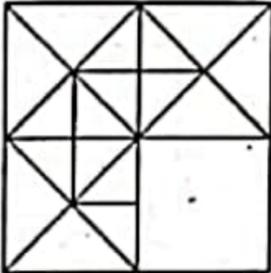
21. समस्या आकृति



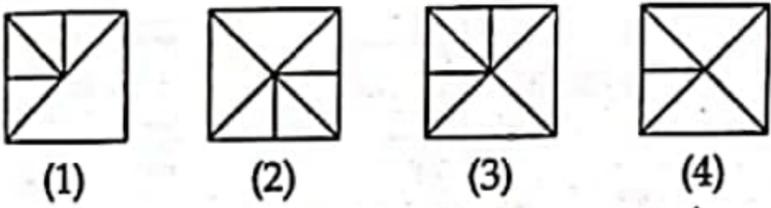
उत्तर आकृतियाँ



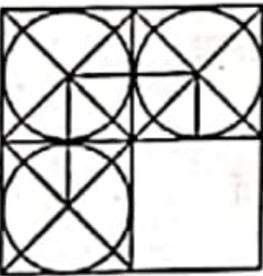
22. समस्या आकृति



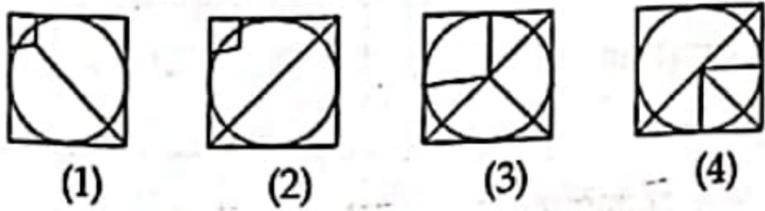
उत्तर आकृतियाँ



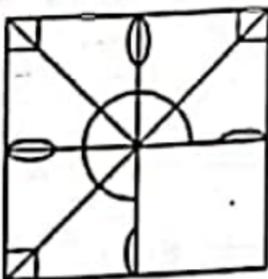
23. समस्या आकृति



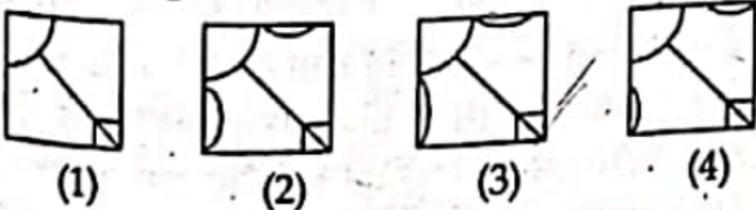
उत्तर आकृतियाँ



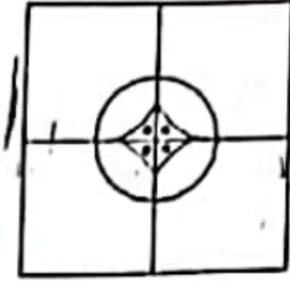
24. समस्या आकृति



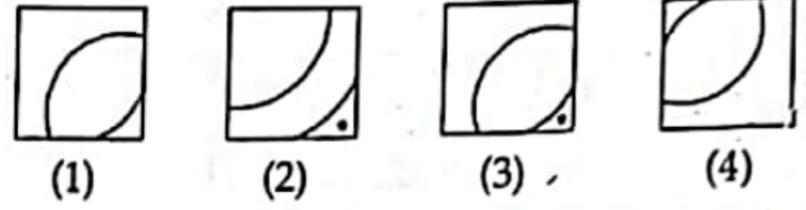
उत्तर आकृतियाँ



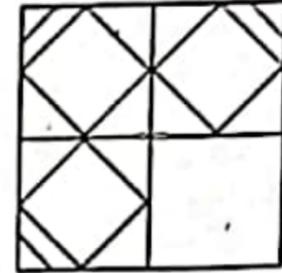
25. समस्या आकृति



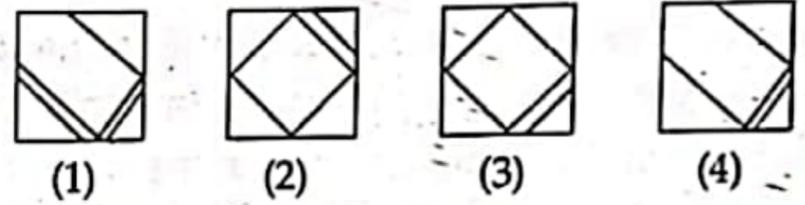
उत्तर आकृतियाँ



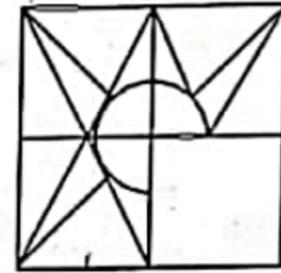
26. समस्या आकृति



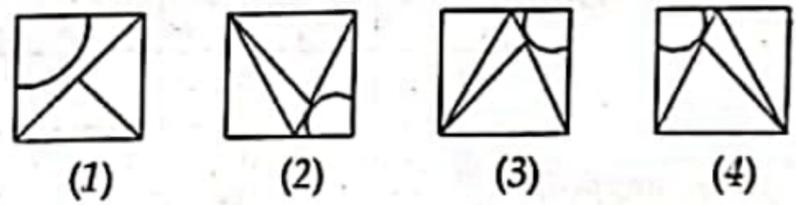
उत्तर आकृतियाँ



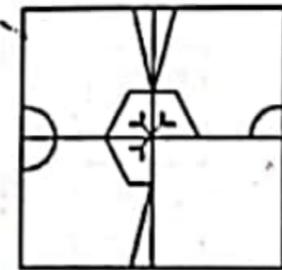
27. समस्या आकृति



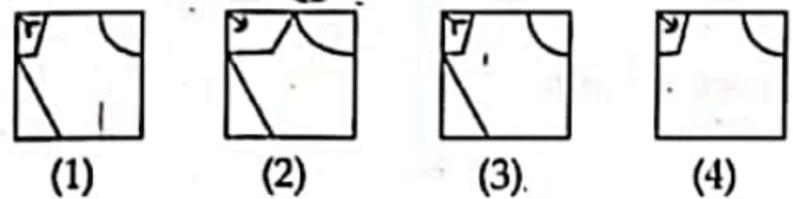
उत्तर आकृतियाँ



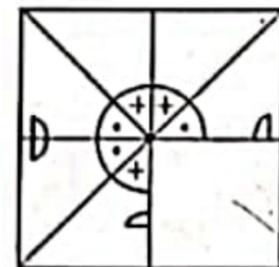
28. समस्या आकृति



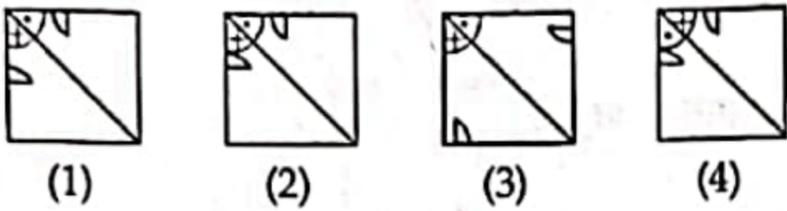
उत्तर आकृतियाँ



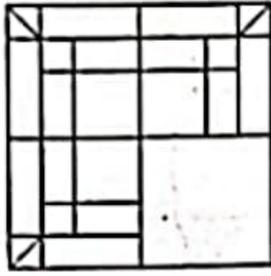
29. समस्या आकृति



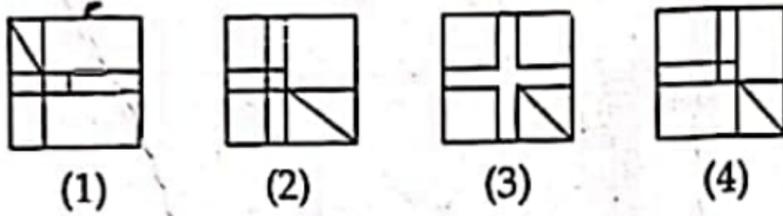
उत्तर आकृतियाँ



30. समस्या आकृति



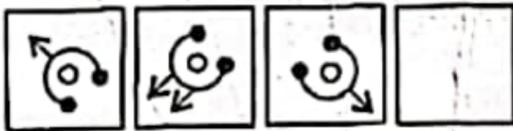
उत्तर आकृतियाँ



खण्ड-IV

निर्देश-प्रश्न क्रमांक 31 से 40 तक के प्रश्नों में तीन समस्या-आकृतियाँ दी गई हैं तथा चौथी के लिए स्थान खाली छोड़ दिया गया है। समस्या-आकृतियाँ एक क्रम में हैं। पता लगाइये कि दी गई उत्तर-आकृतियों में से कौन-सी आकृति इस क्रम को पूरा करती है। उसके क्रमांक पर घेरा 0 लगाइये।

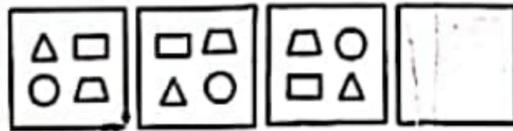
31. समस्या आकृतियाँ



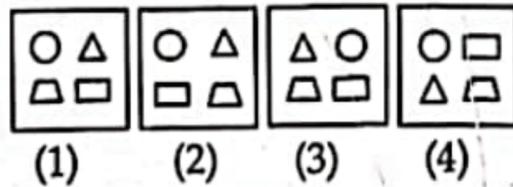
उत्तर आकृतियाँ



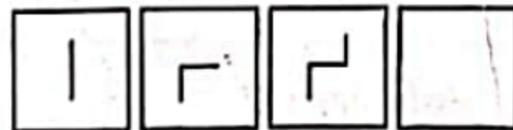
32. समस्या आकृतियाँ



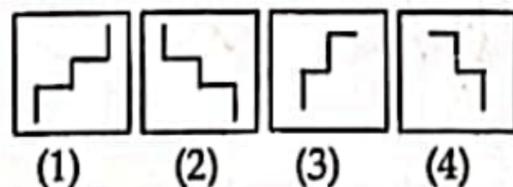
उत्तर आकृतियाँ



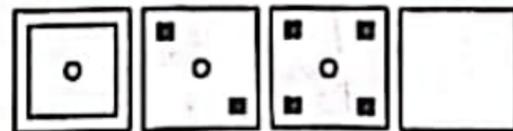
33. समस्या आकृतियाँ



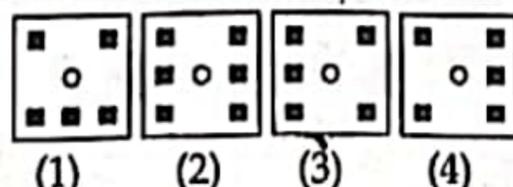
उत्तर आकृतियाँ



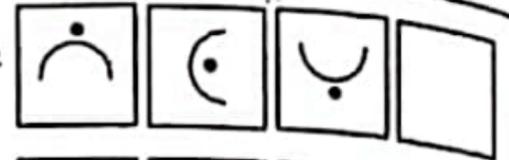
34. समस्या आकृतियाँ



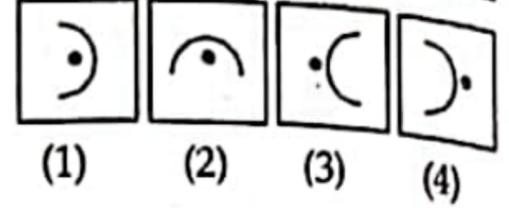
उत्तर आकृतियाँ



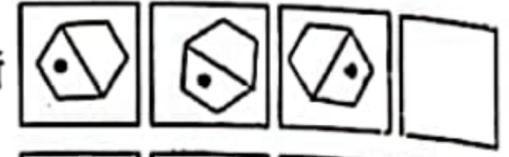
35. समस्या आकृतियाँ



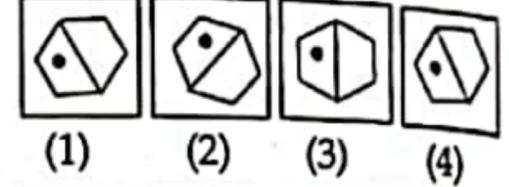
उत्तर आकृतियाँ



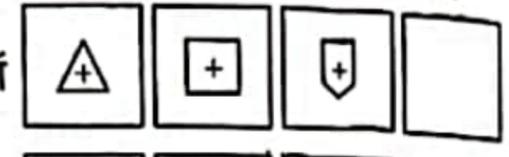
36. समस्या आकृतियाँ



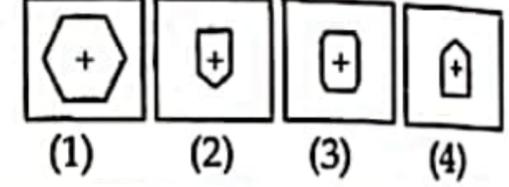
उत्तर आकृतियाँ



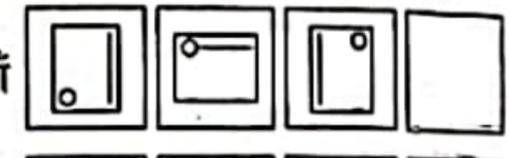
37. समस्या आकृतियाँ



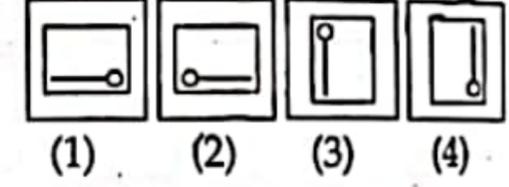
उत्तर आकृतियाँ



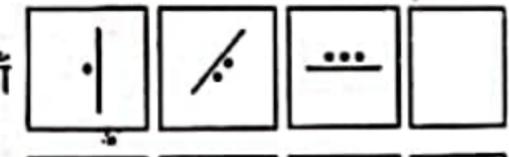
38. समस्या आकृतियाँ



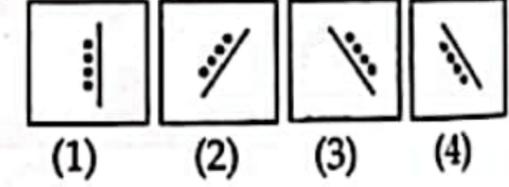
उत्तर आकृतियाँ



39. समस्या आकृतियाँ



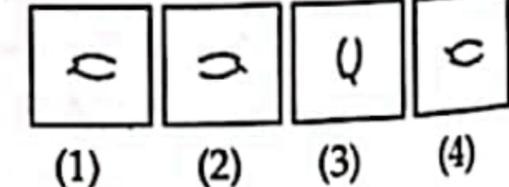
उत्तर आकृतियाँ



40. समस्या आकृतियाँ



उत्तर आकृतियाँ

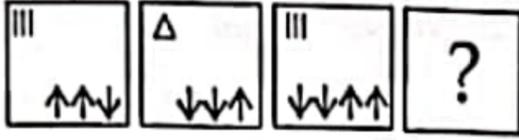


खण्ड-V

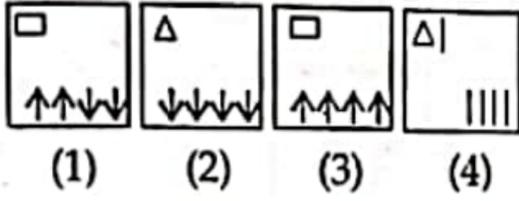
निर्देश-प्रश्न क्रमांक 41 से 50 तक के प्रश्नों में तीन समस्या-आकृतियों के बाद चौथी समस्या-आकृति के स्थान पर प्रश्नचिह्न (?) रख दिया गया है। पहली दो समस्या आकृतियों के बीच एक सम्बन्ध स्थापित होता है। इसी प्रकार का एक समान सम्बन्ध तीसरी व चौथी समस्या आकृति के बीच होना चाहिए। उत्तर आकृतियों में से उस एक आकृति को चुनिये जो समस्या-आकृति में प्रश्नचिह्न के स्थान पर रखी

जा सके। आपके द्वारा चुनी गई उत्तर आकृति के क्रमांक पर घेरा \bigcirc लगाइये।

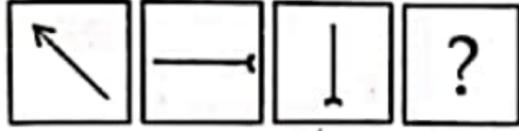
41. समस्या आकृतियाँ



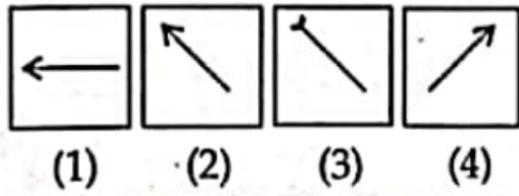
उत्तर आकृतियाँ



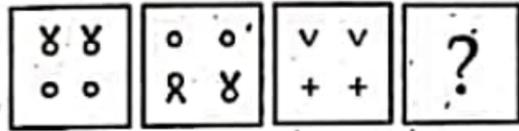
42. समस्या आकृतियाँ



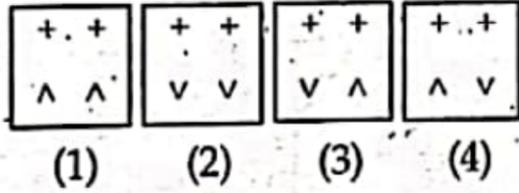
उत्तर आकृतियाँ



43. समस्या आकृतियाँ



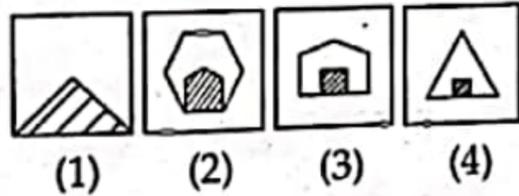
उत्तर आकृतियाँ



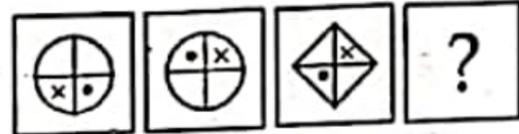
44. समस्या आकृतियाँ



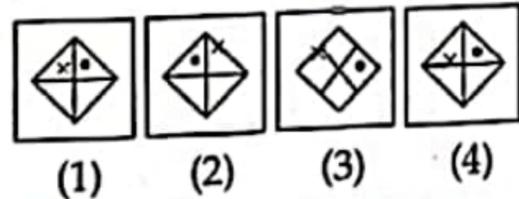
उत्तर आकृतियाँ



45. समस्या आकृतियाँ



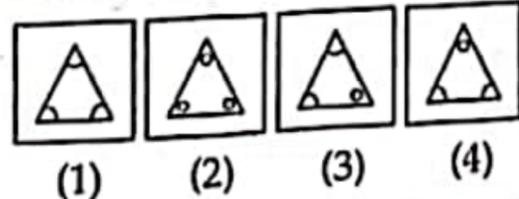
उत्तर आकृतियाँ



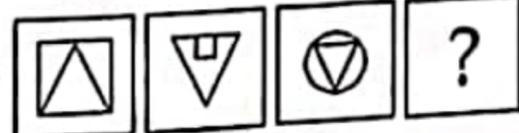
46. समस्या आकृतियाँ



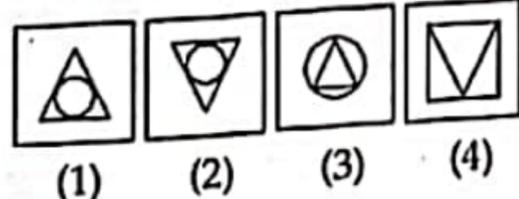
उत्तर आकृतियाँ



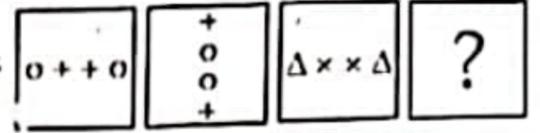
47. समस्या आकृतियाँ



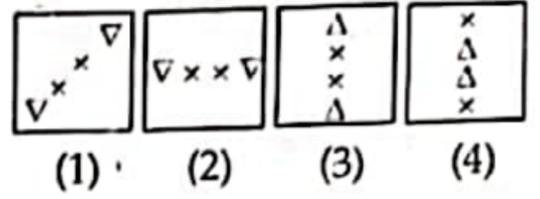
उत्तर आकृतियाँ



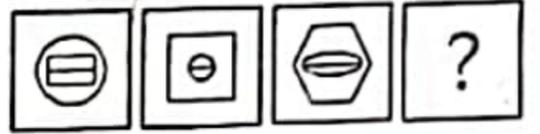
48. समस्या आकृतियाँ



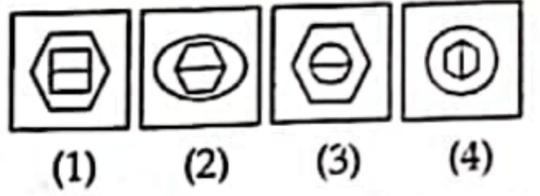
उत्तर आकृतियाँ



49. समस्या आकृतियाँ



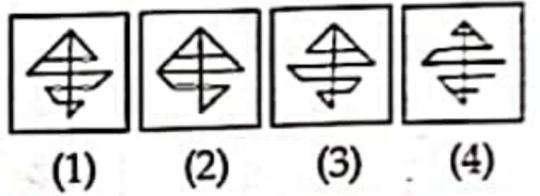
उत्तर आकृतियाँ



50. समस्या आकृतियाँ



उत्तर आकृतियाँ



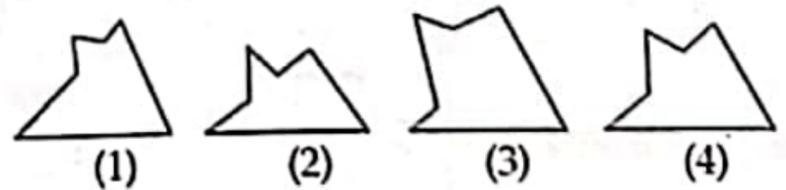
खण्ड-VI

निर्देश-प्रश्न क्रमांक 51 से 60 में वर्ग का एक भाग समस्या-आकृति है और शेष भाग उत्तर-आकृतियाँ (1), (2), (3) व (4) में है। उत्तर-आकृति की उस आकृति को ढूँढ़िए जो समस्या-आकृति में दिए हुए भाग से मिलकर वर्ग को पूरा करती है। आपके द्वारा चुनी गई आकृति के नीचे दिए गए क्रमांक पर घेरा \bigcirc लगाकर अपना उत्तर दीजिए।

51. समस्या आकृति



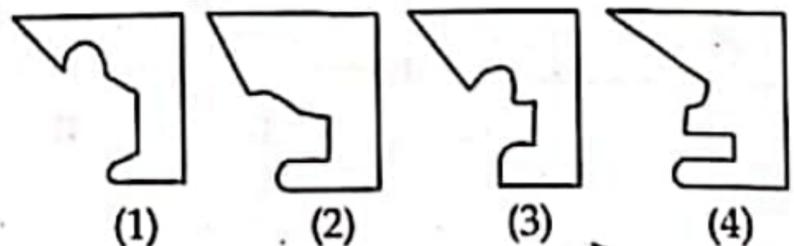
उत्तर आकृतियाँ



52. समस्या आकृति



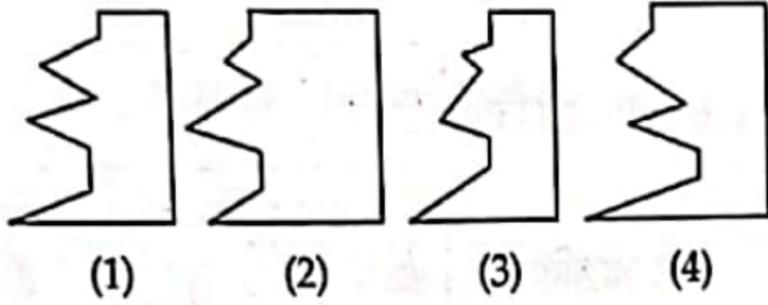
उत्तर आकृतियाँ



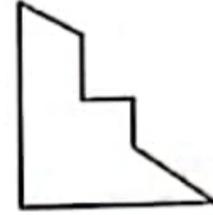
53. समस्या आकृति



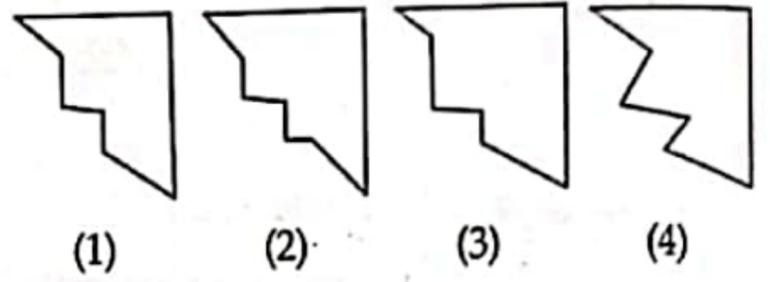
उत्तर आकृतियाँ



57. समस्या आकृति



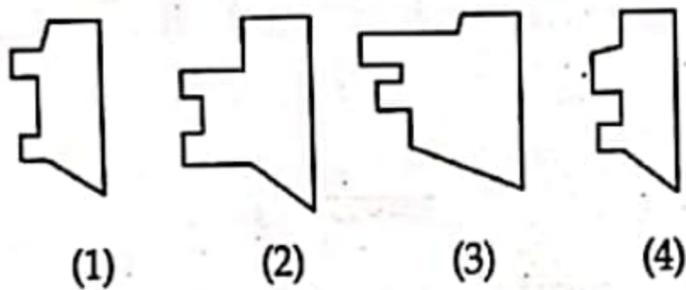
उत्तर आकृतियाँ



54. समस्या आकृति



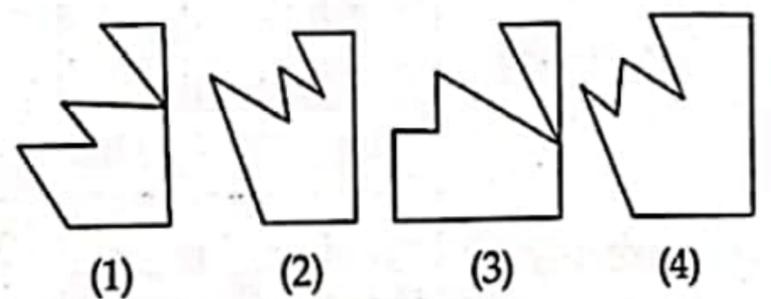
उत्तर आकृतियाँ



58. समस्या आकृति



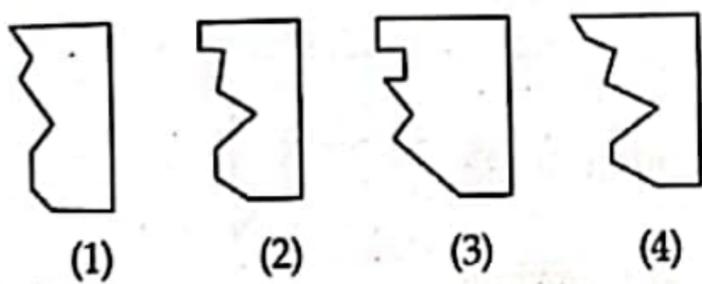
उत्तर आकृतियाँ



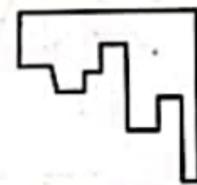
55. समस्या आकृति



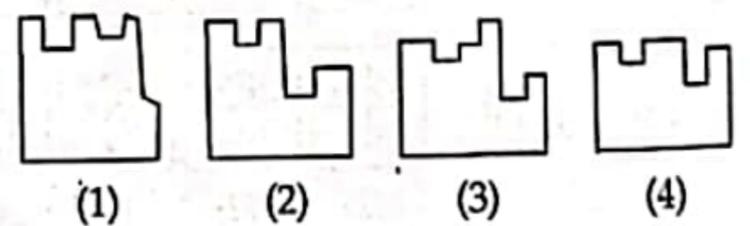
उत्तर आकृतियाँ



59. समस्या आकृति



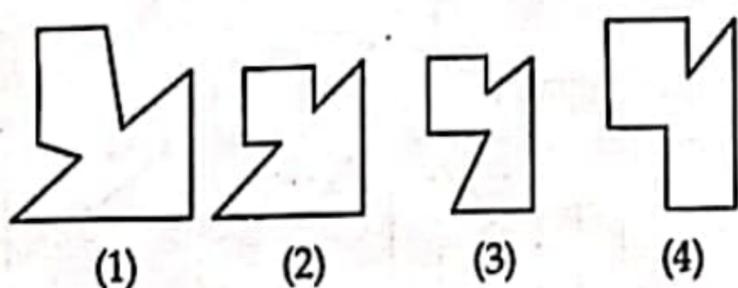
उत्तर आकृतियाँ



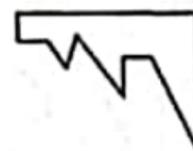
56. समस्या आकृति



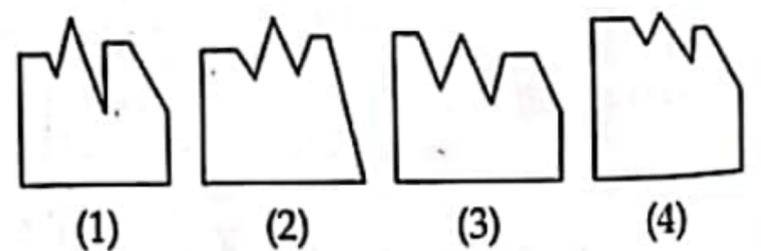
उत्तर आकृतियाँ



60. समस्या आकृति



उत्तर आकृतियाँ



अनुभाग-2

अंकगणित

निर्देश-प्रत्येक प्रश्न के लिए, अक्षर (1), (2), (3) और (4) से अंकित चार सम्भावित उत्तर दिए गए हैं। इनमें से केवल एक ही सही है। आपको सही उत्तर चुनना है और उसके पास में लिखे अक्षर पर घेरा \bigcirc लगाना है।

61. रुपए 1250 को A, B और C में इस प्रकार विभाजित करें कि A को B के भाग का $\frac{2}{9}$ तथा C को A के भाग का $\frac{3}{4}$ मिले। A, B और C को कितने रुपए मिले ?
 (1) रु. 200, रु. 900, रु. 75
 (2) रु. 200, रु. 900, रु. 150
 (3) रु. 200, रु. 800, रु. 250
 (4) रु. 150, रु. 800, रु. 300
62. यदि $\frac{a}{b} = \frac{1}{5}$, तब $\frac{4a+2b}{5a-2b}$ का मान होगा-
 (1) -1 (2) -3
 (3) 3 (4) -5
63. एक व्यक्ति रु. 12 में 12 वस्तुएँ खरीदता है, और इन वस्तुओं को रु. 1.25 की दर से बेचता है। इस व्यक्ति का प्रतिशत लाभ कितना होगा?
 (1) 18 (2) 25
 (3) 20 (4) 15
64. कितना धन, सरल ब्याज से 6 माह के लिए 4% वार्षिक की दर से दिया जाए ताकि रुपए 150 ब्याज प्राप्त हो सके?
 (1) रु. 15,000 (2) रु. 7,500
 (3) रु. 5,000 (4) रु. 10,000
65. A किसी काम को 10 दिन में, B उसी काम को 15 दिन में पूरा करता है। दोनों मिलकर उसी काम को कितने दिन में पूरा कर लेंगे?
 (1) 9 दिन (2) 6 दिन
 (3) 5 दिन (4) 8 दिन
66. तीन सतत संख्याओं का योग 87 है। इन तीन संख्याओं में सबसे बड़ी संख्या है-
 (1) 29 (2) 28
 (3) 26 (4) 30
67. 100 मीटर लम्बी एक ट्रेन 30 कि. मी. प्रति घंटा की गति से चल रही है। प्लेटफार्म पर खड़े एक व्यक्ति के

सामने से यह गाड़ी कितने सेकण्ड में पार हो जाएगी?

- (1) 11 सेकण्ड (2) 15 सेकण्ड
 (3) 12 सेकण्ड (4) 10 सेकण्ड

68. $\sqrt[3]{\frac{1}{8} \times \frac{125}{64}} =$

- (1) $\frac{5}{8}$ (2) $15\frac{5}{8}$
 (3) $\frac{372}{512}$ (4) $2\frac{1}{2}$

69. वह छोटी से छोटी संख्या कौन-सी है जिससे 5400 को गुणा करने पर गुणनफल पूर्ण घन वाली संख्या बन जाती है?

- (1) 5 (2) 40
 (3) 60 (4) 30

70. सरल ब्याज की किस दर से कोई मूलधन 20 वर्ष में तीन गुना हो जाएगा?

- (1) 10% (2) 30%
 (3) 20% (4) 12%

71. पूरे दिन का कितना प्रतिशत 4 घंटा 30 मिनट होगा?

- (1) $18\frac{3}{4}$ (2) 19
 (3) 20 (4) $16\frac{2}{3}$

72. किसी संख्या के $\frac{4}{3}$ का $\frac{4}{3}$ का मान 80 है। वह संख्या कितनी है?

- (1) 64 (2) 72
 (3) 90 (4) 80

73. 2,000 रु. का 7.5% क्या है?

- (1) 1.50 रु. (2) 15.00 रु.
 (3) 150.00 रु. (4) 1500.00 रु.

74. सरल करो-

$$\left[\frac{\frac{3}{2+\sqrt{3}} - \frac{2}{2-\sqrt{3}}}{2-5\sqrt{3}} \right]$$

- (1) 0 (2) 1
 (3) $\frac{1}{2} - 5\sqrt{3}$ (4) $2 - 5\sqrt{3}$

75. एक ट्रेन किसी तार के खंभे को 8 सेकेण्ड में और 264 मीटर लम्बे पुल को 20 सेकेण्ड में पार करती है। ट्रेन की लम्बाई कितनी है?

- (1) 164 मीटर (2) 176 मीटर
(3) 158 मीटर (4) 180 मीटर

76. यदि किसी संख्या के 20% का मान 120 है, तब उस संख्या का मान क्या होगा?

- (1) 480 (2) 20
(3) 120 (4) 720

77. नीचे दिए व्यंजक का मान होगा-

$$\sqrt{4 + \sqrt{44 + \sqrt{1000}}}$$

- (1) -4 (2) 12
(3) 4 (4) 8

78. सुमन किसी काम को 3 दिन में पूरा करती है। सुमति उसी काम को 2 दिन में पूरा करती है। दोनों मिलकर

उस काम एक साथ पूरा करती हैं। इसके लिए दोनों को 150 रुपए मिलते हैं। इस राशि में सुमन का हिस्सा कितना होगा?

- (1) रु. 75 (2) रु. 60
(3) रु. 30 (4) रु. 70

79. दो संख्याएँ 3 : 8 अनुपात में हैं। इन संख्याओं के बीच अन्तर 115 है। इन दोनों में से छोटी संख्या का मान कितना है?

- (1) 59 (2) 184
(3) 69 (4) 194

80. किन्हीं तीन संख्याओं के मान का औसत 60 है। इनमें पहली संख्या का मान शेष दो संख्याओं के योग का एक चौथाई है। पहली संख्या का मान कितना है?

- (1) 42 (2) 36
(3) 45 (4) 30

अनुभाग-3

भाषा

निर्देश-इस अनुभाग में चार अवतरण हैं। हर अवतरण के बाद पाँच प्रश्न दिए गए हैं। हर अवतरण को ध्यान से पढ़िए और उसके बाद दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के चार सम्भावित उत्तर दिए गए हैं जिन पर (1), (2), (3) और (4) अक्षर लिखे हुए हैं। इन उत्तरों में केवल एक ही सही है। आपको सही उत्तर पहचानना है और उसके साथ दिए गए बॉक्स में उत्तर लिखें।

अवतरण-I

साक्षात्कार-पत्र, टेलीफोन तथा स्वयं की उपस्थिति में संपन्न होता है। पत्र और टेली फोन के द्वारा साक्षात्कार कम संतोषप्रद होता है। प्रत्यक्ष साक्षात्कार तथा आमने-सामने का संबंध साक्षात्कारकर्ता और प्रत्याशी दोनों के लिए एक प्रेरक स्थिति उत्पन्न करता है। प्रत्यक्ष साक्षात्कार के समय प्रत्याशी द्वारा व्यक्त की गई प्रतिक्रियाएँ उस व्यक्ति के संबंध में बहुत सारी जानकारी प्रदान करती हैं।

अतः साक्षात्कार के लिए पूर्ण तैयारी आवश्यक है। सावधानी पूर्वक एवं योजनाबद्ध साक्षात्कार से दोनों पक्षों के समय और ऊर्जा से बचत होती है। साक्षात्कार का आयोजन किसी भी व्यक्ति के संबंध में व्यक्तिनिष्ठ आँकड़े प्राप्त करने के लिए किया जाता है, जैसे उसके विचार, सोच एवं उसकी अभिमान्यता आदि। साक्षात्कार का उपयोग उन प्रश्नावलियों की जाँच के लिए होता है जो आँकड़े जुटाने में सहायक सिद्ध होती है; या जब जाँच की जा रही समस्या जटिल हो; या जब समस्याओं के समाधान हेतु

सूचना किसी अन्य तरीके से प्राप्त न हो सके। साधारणतया कोई भी व्यक्ति मौखिक रूप से जानकारी या सूचना पसंद करता है न कि लिखित रूप में।

81. साक्षात्कारकर्ता और प्रत्याशी के बीच प्रत्यक्ष बातचीत से सहायता मिलती है-

- (1) उन तथ्यों को उजागर करने में जो लिखित जानकारी के आधार पर प्राप्त नहीं हो सकते।
(2) प्रत्याशी से लिखित जानकारी हासिल करने हेतु प्रोत्साहित करने में।
(3) प्रत्याशी की शारीरिक संरचना को समझने में।
(4) प्रत्याशी की आवाज को समझने में।

82. लेखक के अनुसार साक्षात्कार-संचालन का सर्वश्रेष्ठ तरीका है-

- (1) प्रत्याशी को दूर से प्रेक्षण करना।
(2) प्रत्याशी से टेलीफोन के द्वारा बातें करना।
(3) प्रत्याशी को पत्र लिखना।
(4) प्रत्याशी से आमने-सामने बात करना।

83. यदि मैं किसी व्यक्ति का साक्षात्कार लेना चाहता हूँ-

- (1) मुझे उस व्यक्ति को फोन करके आवश्यक प्रश्न पूछने पड़ेंगे।

- (2) मुझे साक्षात्कार के लिए पूर्व-नियोजन एवं पूर्वाभ्यास करना पड़ेगा।
- (3) प्रत्याशी के साथ सिर्फ सौहार्द कायम करना काफी है।
- (4) मुझे सिर्फ उससे बातचीत करनी होगी।
84. लेखक 'व्यक्तिगत विचार', 'अभिमत' एवं 'सोच' का उपयोग करते हैं, जैसे-
- (1) प्रत्याशी से संबंधित वस्तुनिष्ठ आँकड़े
- (2) प्रत्याशी से संबंधित खास मनोवैज्ञानिक अभिलक्षण
- (3) प्रत्याशी एवं साक्षात्कर्ता की पसंद-नापसंद
- (4) साक्षात्कार की प्रक्रिया से भिन्न दार्शनिक मत।
85. इस अनुच्छेद के लेखक का उद्देश्य है-
- (1) लोगों को पत्र और टेलीफोन के उपयोग संबंधित जानकारी देना।
- (2) लोगों को साक्षात्कार-संबंधित उचित जानकारी देना।
- (3) पाठकों को साक्षात्कार-संचालन से सावधान करना।
- (4) लोगों की साक्षात्कर्ता से मित्रता करन के तरीके बताना।

अवतरण-II

प्रायः प्राकृतिक संसाधनों, जिसके आधार पर राष्ट्रीय योजना बनाकर विकास का प्रारूप तैयार किया जाता है, उनमें मानव श्रम सर्वाधिक महत्वपूर्ण है; उत्पादनकारी मानव श्रम, कुशल नेतृत्व एवं मध्य प्रबंधन के बिना किसी भी प्रकार की विदेशी सहायता या मौजूद प्राकृतिक संसाधन सफल विकास एवं आधुनिकीकरण को सुनिश्चित नहीं कर सकता है। एक अहम मुद्दा जिसे प्रायः अनदेखी की जाती है, वह है, राष्ट्रीय विकास में महिलाओं की भागीदारी। विकास में तब तक विकलांगता की स्थिति कायम रहेगी जब तक महिलाओं की द्वितीय दर्जे का नगरिक समझा जाएगा। हमारे समाज में महिलाएँ प्रायः अशिक्षित, परिवार या समुदाय के निर्णयों में उनकी कोई भागीदारी नहीं होती, बचपन में ही उनकी शादी कर दी जाती है और उन्हें कम उम्र में ही अनेक बच्चों का मातृत्व ग्रहण करना पड़ता है जिनमें से आधे स्कूल जाने से पहले ही मौत के शिकार हो जाते हैं। अतः विकास के लिए आवश्यक है कि महिलाओं की सहभागिता को सशक्त बनाया जाए तथा उन्हें विकास हेतु अधिक से अधिक मौके दिए जाएँ।

86. महिला शक्ति का अर्थ है-

- (1) राष्ट्रीय विकास में एक सशक्त शक्ति।
- (2) बच्चों के मृत्यु के लिए उत्तरदायित्व।
- (3) मातृत्व क्षमता।
- (4) वैवाहिक भूमिका।

87. महिलाओं की-

- (1) आर्थिक या कानूनी प्रतिष्ठा का अभाव,
- (2) परिवार या समुदाय के निर्णयों में भूमिका का अभाव,

- (3) उपरोक्त (1) एवं (2) या
- (4) अपने बारे में निर्णय का अभाव।
88. वह कारक जिसकी राष्ट्रीय विकास के संदर्भ में अनदेखी की जाती है-
- (1) महिलाओं की भूमिका।
- (2) विदेशी सहायता की भूमिका।
- (3) मध्य-प्रबंधन की भूमिका।
- (4) बाल-श्रम की भूमिका।
89. मानव क्षमता का अर्थ है-
- (1) केवल महिलाएँ
- (2) लोग और बच्चे
- (3) केवल पुरुष
- (4) पुरुष और महिलाएँ दोनों
90. राष्ट्रीय विकास के लिए सर्वाधिक महत्वपूर्ण प्राकृतिक संसाधन है-
- (1) मानव श्रम
- (2) विदेशी सहायता
- (3) कुशल मध्य प्रबंधन एवं
- (4) प्रभावकारी नेतृत्व

अवतरण-III

दस वर्ष की अवस्था तक अलेक्सेंडर फेलमिंग ने अपने घर के नज़दीक एक स्कूल लूडन मूर में शिक्षा प्राप्त की। इसके पश्चात् उसका स्थानांतरण डारवेल स्कूल में कर दिया गया, जहाँ इनके भाई भी पढ़ते थे। घर से स्कूल की दूरी चार मील थी, अतः स्कूल आते-जाते समय अलेक्सेंडर को प्रकृति के बारे में जानने का नज़दीक से मौका मिला। वह एक मेधावी छात्र था, बारह बरस तक डारवेल स्कूल में शिक्षा प्राप्त करने के बाद उसे उच्च अध्ययन संस्था किलमारनॉक में भेज दिया गया। दो वर्ष तक अलेक्सेंडर अपने भाई जॉन एवं गर्वट के साथ लंदन के प्रसिद्ध नेत्र विशेषज्ञ थामस के यहाँ रहा। अलेक्सेंडर आगे अपनी पढ़ाई घर की खराब आर्थिक स्थिति के कारण जारी नहीं रख सका और उसे स्कूल छोड़ना पड़ा। सोलह वर्ष की आयु में उसने जहाज़रानी में नौकरी प्राप्त कर ली। स्वर्णिम भविष्य, मानो, उसके भाग्य और मानवा के तरफ़ था। सन् 1901 में उसे पैतृक संपत्ति का एक हिस्सा मिला, जिसकी मदद से वह पुनः स्कूल जा सका। उसने चिकित्साशास्त्र में अपनी पढ़ाई जारी रखी।

91. अलेक्सेंडर धनी हुआ-

- (1) अपने भाई के प्रसिद्ध नेत्र विशेषज्ञ बनने पर
- (2) चिकित्साशास्त्र अध्ययन करने पर
- (3) जहाज़रानी में नौकरी प्राप्त करने पर
- (4) पैतृक सम्पत्ति प्राप्त करने पर

92. पैतृक सम्पत्ति का अर्थ है-

- (1) साखधन
- (2) विधिक भुगतान

- (3) उत्तराधिकार में पाना
(4) लॉटरी/भागोदय
93. अलेक्सेंडर को डारवेल स्कूल जाने के लिए प्रतिदिन मील दूरी तय करनी पड़ती थी।
(1) दो (2) आठ
(3) चार (4) बारह
94. वह एक मेधावी छात्र था इसका अर्थ है अलेक्सेंडर—
(1) अतिशीर्ष मेधावी बन गया।
(2) भाइयों से पहले स्कूल में दाखिला पाया।
(3) स्कूल छोड़ने की आयु में स्कूल गया।
(4) जल्दी ही सब कुछ सीख गया।
95. “डारवेल स्कूल में अधिकतम बारह वर्ष तक शिक्षा देने का प्रावधान था”। इसका अर्थ हुआ—
(1) बारह वर्ष के पहले दाखिला दिया जाता था।
(2) स्कूल में बारह वर्ष से अधिक होने पर भी दाखिला बना रहता था
(3) अधिकतम बारह वर्ष की आयु तक स्कूल में रह सकते थे।
(4) बारह वर्ष से पहले दाखिला नहीं दिया जाता था

अवतरण-IV

प्राकृतिक नियम आदेश नहीं बल्कि यथार्थता का विवरण है। इस संदर्भ में 'विधि' शब्द का प्रयोग दुभाग्यपूर्ण है। इससे बेहतर है कि इसे प्रकृति की एक नियमानुवर्तिता कहा जाएं ऐसा कहने से वह प्राथमिक दोष समाप्त हो जाता है जो विधि और विधि-निर्माता के संदर्भ में इंगित करता है। कारण कि यदि कोई वस्तु प्राकृतिक नियम का अवहेलना करता है तो इसके लिए उसे दंडित नहीं किया जाता है बल्कि हम यह कह सकते हैं कि विधि की व्याख्या समुचित ढंग से नहीं की गई है।

96. 'प्रतिकूल' शब्द से आप क्या समझते हैं—
(1) अतः (2) क्योंकि
(3) बदले में (4) संयोगवश
97. यदि कोई वस्तु प्राकृतिक नियमों की अवहेलना करता है तो उसे दंडित नहीं किया जाता है क्योंकि—
(1) इसका अर्थ है कि तथ्यों को नियमों द्वारा सही से परिभाषित नहीं किया गया है।
(2) उसका अनुपालन करने के लिए बाध्य नहीं है।
(3) किसी को दंडित नहीं किया जा सकता है।
(4) कोई ऐसी सत्ता नहीं है जो प्राकृतिक नियम के पालन करने के लिए बाध्य करे।
98. लेखक 'विधि' शब्द से संतुष्ट नहीं है क्योंकि—
(1) यह दृढ़ता एवं कठोरता को परिभाषित करता है।
(2) यह प्रकृति में समरसता के अभाव को दर्शाता है।
(3) यह गलत अवधारणा प्रोत्साहित करता है।
(4) यह उस माध्यम की ओर इंगित करता है जिससे इसका निर्माण हुआ है।
99. प्राकृतिक नियम क्रमशः मानव निर्मित नियम से भिन्न है—
(1) मानव निर्मित नियम के विपरीत ये व्यवस्थित हैं।
(2) मानव निर्मित नियम क्रमशः प्राकृतिक नियम की व्याख्या है।
(3) ये प्राकृतिक हैं।
(4) इसका अनुपालन किया जाना चाहिए।
100. अवलोकन के आधार पर प्राकृतिक नियम—
(1) अवलोकनकर्ता की कल्पना पर आधारित है।
(2) सत्य एवं दोषमुक्त है।
(3) नए तथ्यों में परिवर्तन पर आधारित है।
(4) ब्रह्मांड की प्रकृति के बारे में निर्णायक है।

उत्तरमाला

1. (4)	2. (3)	3. (4)	4. (4)	5. (4)	6. (3)	7. (2)	8. (1)	9. (3)	10. (1)
11. (3)	12. (1)	13. (4)	14. (2)	15. (2)	16. (2)	17. (2)	18. (1)	19. (3)	20. (2)
21. (2)	22. (3)	23. (3)	24. (4)	25. (4)	26. (3)	27. (4)	28. (3)	29. (1)	30. (4)
31. (3)	32. (1)	33. (3)	34. (2)	35. (1)	36. (3)	37. (1)	38. (1)	39. (3)	40. (2)
41. (1)	42. (2)	43. (2)	44. (4)	45. (4)	46. (1)	47. (1)	48. (4)	49. (2)	50. (1)
51. (4)	52. (2)	53. (3)	54. (2)	55. (4)	56. (3)	57. (1)	58. (2)	59. (3)	60. (1)
61. (2)	62. (2)	63. (2)	64. (2)	65. (2)	66. (4)	67. (3)	68. (1)	69. (1)	70. (1)
71. (1)	72. (3)	73. (1)	74. (2)	75. (2)	76. (4)	77. (3)	78. (2)	79. (3)	80. (2)
81. (1)	82. (4)	83. (2)	84. (1)	85. (2)	86. (1)	87. (4)	88. (1)	89. (4)	90. (1)
91. (4)	92. (3)	93. (2)	94. (4)	95. (1)	96. (3)	97. (3)	98. (1)	99. (3)	100. (2)